

## Образовательный минимум

<b>Четверть</b>	<b>2</b>
<b>Предмет</b>	<b>Литература</b>
<b>Класс</b>	<b>11</b>

- **М.Горький. Пьеса «На дне».** Социальный конфликт имеет в пьесе несколько уровней. Ясно обозначены социальные полюса: на одном - содержатель ночлежки Костылев и поддерживающий его власть полицейский Медведев, на другом – по существу бесправные ночлежники. Таким образом, очевиден конфликт между властью и лишенными прав людьми. Этот конфликт почти не развивается, потому что Костылев и Медведев не так уж далеки от обитателей ночлежки.

Каждый из ночлежников пережил в прошлом свой социальный конфликт, в результате которого оказался в унижительном положении.

Резкая конфликтная ситуация, разыгрывающаяся на глазах у зрителей, является важнейшей чертой драмы как рода литературы.

- **А.Блок. Поэма «Двенадцать».** Смысл названия поэмы: 1) Поэма содержит двенадцать глав. 2) Героями поэмы являются двенадцать красноармейцев. 3) Образ Христа, идущего впереди этих красноармейцев, вызывает ассоциации с двенадцатью апостолами.