

Образовательный минимум

Четверть	2
Предмет	литература
Класс	6

1. И.С. Тургенев.

Рассказ	Небольшое эпическое произведение, которое повествует об одном или нескольких событиях в жизни человека
Пейзаж	Изображение в произведении картин природы как средство образного выражения замысла автора
Портрет	Средство художественной характеристики, через фигуру, лицо, одежду, движения, жесты, мимику писатель раскрывает характер героев, своё отношение к ним
Юмор	Вид комического, в котором доброжелательно подчёркиваются недостатки и слабости человека или явления

2. Н. А. Некрасов

Годы жизни поэта (1821 – 1877)

Трёхсложные размеры стиха.

Дактиль	Трёхсложный размер стиха с ударением на первом слоге, второй и третий безударные
Амфибрахий	Трёхсложный размер стиха, в котором первый слог безударный, второй ударный, третий безударный
Анапест	Трёхсложный размер стиха, в котором первый и второй слоги безударные, третий ударный

3. Н. С. Лесков.

Сказ - жанр эпоса, который опирается на народные предания и легенды, повествование ведётся от лица рассказчика с особым характером и складом речи

4. Е. А. Баратынский, Я. П. Полонский, А. К. Толстой.

Лирика	Род литературы, который отражает жизнь при помощи изображения состояний, мыслей, чувств, впечатлений, переживаний человека
Эпитет	Яркое, образное определение человека, природы, явления (золотая осень)
Олицетворение	Изображение неодушевлённых предметов как одушевлённых (ветер воет)