

Образовательный минимум

Предмет	Литература
Четверть	II
Класс	7

1. **Поэма** – среднее или крупное по объему стихотворное произведение лиро-эпического характера, с сюжетом и выражением чувств (автора или героя).
2. **Историческая повесть** – произведение на основе исторического материала, переосмысленного автором для осознания особенности народа, его роли в истории.
3. **Литературный герой** – персонаж, действующее лицо литературного произведения.
4. **Антитеза** (противопоставление) – художественный приём, в котором для усиления выразительности сравниваются противоположные понятия, события, характеры.
5. **Стихотворение в прозе** – лирическое произведение в прозаической форме. Признаки: небольшой объем, обычно бессюжетная композиция, эмоциональность.
6. **Лирическая миниатюра** – стихотворение из 2-8 стихов (строк), содержащее законченную мысль или передающее какое-либо единое переживание, чувство.
7. **Трёхсложные размеры стиха** (в стихотворении слова из трёх слогов):
 - **дактиль** – с ударением на первом слоге;
 - **амфибрахий** – с ударением на втором слоге;
 - **анапест** – с ударением на третьем слоге.
8. **Историческая баллада** – лирическое произведение в стихотворной форме на основе исторических событий. Признаки:
 - драматический сюжет;
 - сочетание вымысла и реальности (элементы преданий и легенд);
 - герой-спаситель;
 - эмоциональные переживания автора и героев.
9. **Сатира** – произведение, в котором автор в резкой форме критикует и высмеивает пороки и слабости людей и общества в целом.
10. **Гротёск** – предельное преувеличение, основанное на причудливом сочетании фантастического и реального.
11. **Автобиографическое художественное произведение** – произведение на основе событий собственной жизни автора.

