Образовательный минимум

Четверть	1
Предмет	Литература
Класс	9

- Древнерусская литература это литература периода XI XVII веков.
- **Жанры** древнерусской литературы: летопись, житие, слово, поучение, хождение, повесть, сказание.
- Роды литературы это эпос, лирика и драма.
- **Литературное направление это** понятие, характеризующее единство наиболее существенных творческих особенностей писателей в пределах определённого исторического периода.
- Литературные направления классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.
- Классицизм направление в искусстве XVII XVIII веков, опирающееся на античные образцы. Для направления характерны высокая гражданская тематика, строгое соблюдение определенных стилистических и жанровых норм и правил (единство времени, места и действия). Известные представители классицизма в русской литературе: Михаил Васильевич Ломоносов («Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны»), Гавриил Романович Державин («Памятник»).
- Oдa стихотворение, отличающееся возвышенностью стиля и торжественностью содержания.
- Сентиментализм литературное направление второй пол. XVIIIв. нач. XIXв., признающее основой человеческой природы не разум, а чувство. Важнейшее свойство сентиментализма стремление исследовать человеческую личность в движениях души, мыслях, чувствах, переживаниях. Известный представитель сентиментализма в русской литературе Николай Михайлович Карамзин («Бедная Лиза»).
- **Романтизм-** это литературное направление конца XVIII века первой половины XIX века, в основе которого лежат общие принципы: субъективная позиция писателя по отношению к изображаемому; выдвижение в качестве героя исключительной личности, бунтующей против миропорядка, наделенной стремлением к абсолютной свободе; провозглашение ценности человеческой личности.
- **Лирический герой** это образ поэта в лирике, художественный двойник автора, выступающий как жизненная роль, как лицо, наделенное особенностями индивидуальной судьбы, своеобразным внутренним миром.